

Travaux créatifs et techniques de JUIN 2020 à présenter:

Création et impression d'une fiche de présentation en bichromie.

		Productions attendues:				Présentés	
N°						O	N
N° 1	Photographie détournée dans le cadre du cours de traitement de l'image (épreuve papier).					O	N
N° 2	Une feuille d'impression offset de la fiche de présentation tracée.					O	N
N° 3	Trois feuilles imprimées non façonnées (impression offset).					O	N
N° 4	Nombre maximum d'exemplaires imprimés et façonnés emballés dans les règles de l'art.					O	N
Critères	Indicateurs	Évaluation		Indice	Total Indices	Points	Points
		OUI	NON				
RESPECT DES CONSIGNES ET PRODUCTIONS ATTENDUES	Le support USB contient les éléments nécessaires à l'impression des travaux (fichiers d'assemblage en InDesign, images PSD, PDF, liens, polices,...).	0	NON			0	/5
	Le format a été respecté : 180 x 180 mm.	0	NON				
	La teinte PMS est conforme au modèle du nuancier choisi.	0	NON				
MAITRISE TECHNIQUE ET PROCESSUS	A respecté les règles typographiques: capitales, césures, espaces, ponctuation, etc.	0	NON			6	/25
	A respecté les règles orthographiques.	OUI	0				
	A géré correctement l'aspect prépresse (bichromie, détourage du portrait, retouches, montage, etc.).	0	NON				
	A maîtrisé les connaissances techniques de base.	0	NON				
	A identifié le type de papier utilisé et son grammage.	0	NON				
	A maîtrisé les techniques des logiciels utilisés (ai, id, psd).	OUI	0				
COMMUNICATION	A utilisé le vocabulaire technique adéquat relatif aux métiers de l'imprimerie.	0	NON			0	/15
	A soigné sa présentation orale, fait preuve de persévérance dans ses réponses.	0	NON				
PRODUIT FINI	A fourni un travail commercialisable/vendable.	0	NON			0	/30
	Le plus grand soin a été apporté au travail.	0	NON				
TOTAL						6	75
						2	20