

| Trimestre 1  | Nom :   | Prénom : | Classe :                                  |
|--|---|----------|---|
| <p>Cette fiche d'évaluation comporte toutes les compétences annuelles du programme d'arts plastiques et une partie des compétences du socle commun (signalées par *). Elle vise à évaluer des aptitudes en cours d'acquisition et non plus un résultat quantitatif sous forme de note pour chaque production de l'élève. La moyenne chiffrée résulte d'une traduction. Chaque élève est responsable de sa fiche qui, remise à la fin des trimestres pour information, devra obligatoirement être rendue et signée par les parents.</p> |   |          |   |
| <p><b>Compétences à acquérir en arts plastiques</b> : 6ème</p>   |   |          |   |
| Expérience artistique  | <p>Je suis capable de représenter par le dessin, par la peinture, des objets observés, mémorisés ou imaginés. Le spectateur est capable d'identifier, de reconnaître</p> <p>Je suis capable de fabriquer des objets dans un but donné en utilisant les propriétés des matériaux</p> <p>Je suis capable de présenter mon objet, ma réalisation, dans un rapport à l'espace et/ou au spectateur qui apporte du sens</p> <p>*Je suis capable d'expérimenter (tâtonner, utiliser le hasard), chercher et choisir les moyens les mieux appropriés pour finaliser mon projet</p> <p>Par mes choix (organisation, construction ; outils, supports et matériaux variés etc.) je suis capable de rendre manifeste la fonction de ma réalisation (expression, communication, narration)</p> <p>*Je suis capable d'identifier un problème et mettre au point une démarche créative pour le résoudre durant le temps de la pratique en classe</p> |          | <p>Niv. : BBA<br/>AA</p>                  |
| <p>Je suis capable de repérer les fonctions et les statuts des objets</p> <p>*Je suis capable d'identifier, décrire et comprendre quelques œuvres et/ou démarches d'artistes liées à la question traitée et les situer dans l'histoire (impact de la rupture, invention)</p>   | <p>*Je suis capable de reconnaître, distinguer, et nommer différentes formes de productions plastiques en utilisant un vocabulaire spécifique</p> <p>Je suis capable d'analyser les particularités d'une reproduction d'œuvre d'art</p> <p>Je suis capable d'identifier les différents modes de présentation de l'objet artistique et non artistique dans l'art</p> <p>*Je suis capable de repérer les fonctions et les statuts des objets</p> <p>*Je suis capable d'identifier, décrire et comprendre quelques œuvres et/ou démarches d'artistes liées à la question traitée et les situer dans l'histoire (impact de la rupture, invention)</p>   |          | <p>BA</p> <p>CH</p> <p>A</p>              |
| <p>Maîtrise des technologies numériques</p> <p>Savoir faire</p>  | <p>*Je sais utiliser les fonctions de base d'un ordinateur, des appareils (photocopier, scanner, imprimante) et des logiciels</p> <p>Je sais enregistrer des données</p> <p>Je sais accéder aux logiciels et aux documents disponibles à partir de mon espace de travail (B2)</p> <p>Je sais traiter un fichier image ou son à l'aide d'un logiciel qui permet de modifier ses propriétés élémentaires (B2)</p>   |          |   |
| <p>Comportement autonome et responsable</p> <p>Savoir être</p>   | <p>*Je peux faire preuve de curiosité, d'ouverture en sachant me questionner et accepter les productions des autres</p> <p>*Je connais le processus d'apprentissage et je suis capable de m'auto-évaluer et prendre en compte mes points forts et mes faiblesses</p> <p>*Je suis capable de communiquer et travailler en équipe</p> <p>*Je sais être autonome, capable de prendre des décisions seule(e)</p> <p>*Je participe avec un vocabulaire enrichi, approprié et spécifique. J'analyse, j'argumente, donne mon avis et suis à l'écoute des autres</p> <p>Je suis responsable pour participer au bien-être dans le cours</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je n'oublie pas mon matériel</li> <li>• Mon espace de travail est respecté, j'en prends soin</li> <li>• Je ne gêne pas la concentration de mes camarades de classe</li> <li>• Je respecte les usages dans l'écoute et la prise de parole</li> </ul>       |          |   |
| <p>Maîtrise de la langue française</p> <p>Savoir</p>   | <p>*Je suis capable de lire et comprendre un énoncé, une consigne</p> <p>*Je suis capable de répondre à une question par une phrase complète</p>  |          | B   |
| <p>Commentaires du professeur</p>  |   |          | <p>Signature des parents</p> <p>14/20</p> |
| <p><b>Note trimestrielle</b><br/>(compétences acquises / compétences travaillées) x 20</p>   |   |          |   |
| <p>Niveau A : La compétence est bien exploitée soit dans le cadre de la situation proposée soit de manière autonome dans le cadre d'une démarche personnelle (1 pts)<br/>           Niveau B : La compétence est respectable mais demande à être renforcée (0,5 pts)<br/>           Niveau C : Le problème posé n'est pas reconnu ou la compétence n'est pas suffisamment exploitée par rapport aux attentes (0 pts)</p>   |   |          |   |

Attribution des noms, prénoms et classes des élèves

Par case le nombre de lettre est variable et nécessite donc une moyenne par case avant même d'être comptabilisé dans la moyenne générale (note finale)

Moyen utilisé pour calculer la note finale

Note trimestrielle ayant eu un arrondissement après la virgule

Légende des niveaux avec leur attribution de points